

Шановні друзі!

Представляємо до вашої уваги черговий номер журналу «Коштовне та декоративне каміння» і пропонуємо ознайомитися з новими публікаціями наших авторів, яким ми щиро дякуємо за співпрацю!

У вересні 2023 року Державному гемологічному центру України виповнюється 30 років. За ці роки ДГЦУ має значні досягнення та успіхи, гідно представляє нашу країну на міжнародному рівні та користується заслуженим авторитетом серед гемологічних центрів світу. Розпочинаємо цикл публікацій, присвячених цьому ювілею, які підготовлено за участю колишніх та нинішніх співробітників ДГЦУ. Отже, Історія Державного гемологічного центру України. Частина 1, 1993-2000 роки.

Дослідженню берилів з України (Волинь) і Фінляндії (Виборзький масив, Луумякі) присвячена стаття групи науковців у складі В.М. Хоменко, Гехарда Франца, О.П. Беліченко. Берили вивчались методами електронного мікрозондового аналізу, рентгенівської дифракції, оптичної та інфрачервоної спектроскопії.

Змістовною і цікавою як для професійних гемологів, так і поціновувачів коштовного каміння є стаття, присвячена лазуриту, його імітаціям і штучним замінникам на ринку України, яка підготовлена фахівцями ДГЦУ. Авторами були проведені гемологічні, хімічні, спектроскопічні й оптико-мікроскопічні дослідження лазуриту та його імітацій, наведена інформація щодо його родовищ, генезису, поділу за якістю.

Фахівцями ДГЦУ представлено результати комплексних гемологічних досліджень наданого на експертизу необлагородженого зеленого жадеїта.

Також пропонуємо ознайомитися з новинами Міжнародної виставки бурштину та ювелірних виробів «AMBERIF Autumn 2022», яка відбулася наприкінці серпня в Гданську, Польща.

Бажаємо вам приємного ознайомлення з представленими матеріалами і нагадуємо, що редакція журналу «Коштовне та декоративне каміння» запрошує до співпраці вчених, викладачів, аспірантів, фахівців у галузі гемології, геології, культурології і товарознавства коштовного та декоративного каміння і приймає до розгляду оригінальні та цінні з наукової точки зору матеріали, які відповідають концепції журналу і його тематичній спрямованості.

Всього найкращого і хай щастить!

Редакція журналу

«Коштовне та декоративне каміння»