

УДК 56.012.3

С.В. Фінько

співзасновник ГО «Врятуймо природну спадщину України докембрійського едіакарського періоду»

Лабораторія едіакарських організмів Національного Едіакарського Центру – волонтерська ініціатива в умовах корупційного олігархічного капіталізму

Общественная организация «Спасём природное наследие Украины докембрийского эдиакарского периода» инициирует проект защиты ископаемых эдиакарского периода. В Украине найдены богатые проявления докембрийской биоты в эдиакарских (вендских) отложениях. До последнего времени проявления украинского эдиакария (венда) недостаточно защищены, несмотря на то, что являются зоной возникновения уникального вендского биоценоза.

The public organization «Save the Natural Heritage of Ukraine of the Precambrian Ediacar Period» initiates a project for the protection of fossils of the Ediacar period. In Ukraine been found rich Precambrian biota in the Ediacarian (Vendian) deposits. Until recently Ukrainian ediacaran (vend) insufficiently reserved despite what is known as zone of occurrence of unique Vendian biocenose.

Сучасна система корупційного олігархічного капіталізму була запліднена другим секретарем комуністичної партії України з ідеології Л. Кравчуком та поставлена на ноги «генералом від економіки» Л. Кучмою. Саме з їхньої легкої руки їх діти стали латифундистами та мільярдерами, а оточення верхівки керівництва України до сьогодні навіть не намагається опікуватись природною спадщиною України для розвитку країни, а тільки для особистого збагачення.

Україна в минулому з високим науковим потенціалом, розвиненою системою освіти, сотнями науково-дослідних інститутів та високопродуктивних підприємств за роки незалежності перетворилася в пересічну країну «третього світу» за рівнем знищення всіх галузей економіки та достатку громадян.

У 2018 році в Україні будуть продовжуватися десятирічки реформ. У мініс-

терствах з екології України, освіти та науки України, культури України змінюються постреволюційні міністри. Децентралізація дає свої плоди. Радянську систему розподілення знищують псевдореформами вже більше двадцяти років, створюючи при цьому економіку латиноамериканського типу одночасно з корупційною державною системою олігархічного капіталізму. Сучасні моделі розвитку науки, освіти та екології в Україні не зрозумілі ні суспільству, ні науковцям, бо вони фактично відсутні. Відбувається профанація бурхливої діяльності міністерств з єдиною метою – показати свою значущість для отримання ласого бюджетного фінансового шматка вагою десятки і сотні мільярдів гривень, які одразу ж вносяться на депозит до кінця року. Натомість сотні науково-дослідних установ Національної академії наук України (НАНУ) же-

бракують в умовах дефіциту фінансування.

Наприклад, в НАНУ в Києві пустують десятки тисяч квадратних метрів науково-дослідних інститутів, а керівництво Національної академії наук України не може знайти невелике приміщення для нашого музею світового рівня «Едіакарій України» з найбільшою у світі приватною колекцією. Престиж держави для них пустий звук. Може там теж орудують, як і в ЗСУ та СБУ, шпіони і диверсанти?

Наші звернення до Президента України, Прем'єр-міністрів та міністрів з приводу захисту та збереження природної спадщини всього людства в Україні також залишаються без технічної та фінансової підтримки. Для колекції нашого музею світового рівня потрібні обладнання і приміщення. Це невеликі гроші, як порівняти зі щоденним пограбуванням України.

А що ж наші олігархи? Може вони потурбуються за унікальну спадщину всього людства в Україні? У 90-і роки ХХ століття їм було передано для «ефективного управління» енергетику, металургію. Всю систему державного управління після райкомів та обкомів комуністичної партії стали називати рай- та облдержадміністраціями, де продовжували в перші роки «реформування» керувати секретарі – члени КПРС.

Наші звернення до сучасних олігархічних фондів Ахметова, Пінчука, Порошенка, Тарути натикаються на абсолютну байдужість з їх боку до проблем захисту і збереження української спадщини світового рівня. Майбутнє України та її розвиток для них пустий звук. Їх цікавить лише особисте збагачення і пограбування України.

Тому захист української спадщини залежить від громадян України, громадських організацій, та продовжуємо сподіватись на підтримку української діаспори.

Громадська організація «Врятуймо природну спадщину України докембрійського едіакарського періоду» рятує від знищення унікальні рештки едіакарського періоду (635-542 млн років) – перших на Землі багатоклітинних організмів. За 11 років у тридцяти рятувальних експедиціях було врятовано від знищення тисячі унікальних зразків, які стали основою найбільшої у світі приватної колекції. Метою нашої діяльності є створення в Києві Національного Едіакарського Центру, який буде запорукою захисту природної спадщини всього людства в Україні – едіакарської біоти.

Для функціонування Національного Едіакарського Центру нами створено:

1. Музей «Едіакарій України».
2. Творчу майстерню едіакарського періоду.
3. Лабораторію едіакарських організмів.

Музей «Едіакарій України» з найбільшою у світі приватною колекцією едіакарського періоду знаходиться в стані пошуку постійного місця дислокації.

Сьогодні частина нашої колекції експонується в Трипільському музеї (Київський обласний археологічний музей с. Трипілля), де перші на Землі багатоклітинні організми по сусідству з першими на Землі землеробами. Також частина колекції перебуває в Києві у Виставковому центрі (ВДНГ) в павільйоні № 23 «НАУКА» (фото 1, 2, 3).

Творча майстерня едіакарського періоду призначена для популяризації унікальної природної спадщини всього людства, виготовлення та реалізації художньої і сувенірної продукції. Вироби з натуральними зразками едіакарського періоду під брендом «Finko» є щирим нагадуванням про те, що всі ми нащадки великого генетичного ланцюга. Усі наші вироби є сакральними символами довголіття. Вони можуть передаватись в сім'ях із покоління в покоління, дітям, онукам, правнукам. Жодна країна світу не має такого сакрального багатства, як Україна.

Кожна людина, яка придбала ці вироби з унікальними едіакарськими відбитками, вже є захисником природної спадщини всього людства, бо, з одного боку, підтримала

наші зусилля із збереження, а з іншого боку, вона створила умови для збереження цього раритету на багато років у своїй родині.



Фото 1. Виставка стародавностей на ВДНГ

Лабораторія едіакарських організмів почала функціонувати після першої нашої експедиції. На сьогодні ми організували більше тридцяти едіакарських рятувальних експедицій. Врятований від знищення унікальний едіакарський матеріал потребує багаторічних досліджень. Під час експедицій відкрито чимало нових проявів едіакарської біоти в 15 районах на території майже п'ятдесяти сільських громад. Врятований унікальний палеонтологічний матеріал став основою комп'ютерної бази даних з комплексом характеристик більше 7000 зразків.



Фото 2. Виставковий центр, павільйон № 23 «НАУКА» Національної академії наук України

Підготовлена нами монографія «Едіакарій України» не була опублікована у 2017 році через фінансові проблеми. Комусь у керівництві держави, мабуть, вигідно стримувати розвиток едіакарських досліджень.



Фото 3. Адміністратор «Виставки стародавностей»
Фінько Сергій Володимирович

Наші едіакарські дослідження продовжуються за такими напрямками:

- систематика, морфологія й еволюція едіакарських організмів, структура і еволюція їх спільнот, біостратиграфія та палеогеографія едіакарію України;
- реконструкція едіакарського палеосередовища методами седиментології, мінералогії і геохімії з врахуванням змін рухливості та біодосяжності металів перехідної групи;

Використана література

1. THE RISE of ANIMALS Evolution and diversification of the kingdom Animalia // The Johns Hopkins University PRESS, Baltimore. – 2007. – 337 с.
2. Фінько С.В. Венд-едіакарій Поділля – природна спадщина України: алгоритм захисту і збереження для нащадків // Коштовне та декоративне каміння. – 2015. – № 2. – С. 23–25.
3. Фінько С.В. Венд-едіакарій України – природна спадщина людства або чи довго чекатимуть українці закон «Про захист природної спадщини» // Коштовне та декоративне каміння. – 2015. – № 4. – С. 35–37.
4. Фінько С.В. Колекція викопної докембрійської біоти музею «Венд-едіакарій України» як національне надбання (до 100-річчя досліджень української едіакарської біоти) // Коштовне та декоративне каміння. – 2016. – №1 – С. 15–17.

– синтез даних палеонтології, палеобіохімії, геохімії та седиментології едіакарію і даних порівняльної геноміки з метою виявлення часу виникнення оксигенного фотосинтезу, появи еукаріот і багатоклітинних організмів, а також найважливіших абіотичних трендів і подій в історії біосфери.

Перспективними напрямками досліджень Лабораторії едіакарських організмів Національного Едіакарського Центру є:

- Розподілення металів-активаторів ферментів в основних групах едіакарських організмів.
- Молекулярна філогенетика.
- Палеобіологія едіакарського періоду.
- Геохімія шарів едіакарію.
- Тенденції розвитку біорізноманіття едіакарського періоду.
- Теоретичні розробки в галузі біогеосферології.

Наша громадська організація пропонує Міністерству культури України наказом створити Національний Едіакарський Центр, затвердити тимчасовий оргкомітет з розробки алгоритму першочергових дій за участі міністерства та громадськості, в тому числі нашої громадської організації, з метою надійного захисту та збереження для нащадків проявів едіакарського періоду. Без суворого законодавства ніхто не зможе захистити від знищення та пограбування унікальну й рідкісну на Землі едіакарську біоту на території України, а майже всі врятовані нами зразки едіакарського періоду стануть основою музеїв світового рівня в Києві та в місцях їх проявів, де будуть під охороною геопарку «Едіакарій України».

Наша громадська діяльність є прозорою і заснована виключно на громадській ініціативі [2, 3, 4]. Порятунком едіакарської біоти, формування найбільшої в світі приватної колекції «Едіакарій України», функціонування Лабораторії едіакарських організмів та підготовка до створення Національного Едіакарського Центру сьогодні відбувається тільки коштом засновників, без жодної фінансової допомоги держави Україна, на жаль.